

عائشة لطيف محمود عامر	الاسم رباعي:
Aisha.latif.2013@gmail.com	البريد الإلكتروني:
<ul style="list-style-type: none"> • أستاذ متفرغ من سبتمبر 2017 حتى الآن. • أستاذ البلاغة والنقد المساعد بقسم اللغة العربية، كلية الآداب/ جامعة حلوان، من عام 2015 حتى سبتمبر 2017م. • مدرس بقسم اللغة العربية، كلية الآداب/ جامعة حلوان، من عام 2001م إلى 2015م. • مدرس مساعد بقسم اللغة العربية، كلية الآداب/ جامعة حلوان، من عام 1996 إلى 2001م. • معيدة بقسم اللغة العربية، كلية الآداب/ جامعة عين شمس، من عام 1978م إلى 1985م. 	الدرجة العلمية:
<ul style="list-style-type: none"> • الحجاج في معلقة عنتر بن شداد - مجلة اللغة العربية والدراسات الإسلامية - مركز اللغة جامعة أسيوط. • أثر العطف في التماسك النصي في قصيدة "لامية العجم" للطغرائي دراسة نصية تحليلية - مجلة فكر وإبداع. • قصيدة ابتسم "إيليا أبو ماضي" دراسة نصية تداولية - مجلة فكر وإبداع. • آيات بر الوالدين - دراسة دلالية تداولية - مجلة اللغة العربية والدراسات الإسلامية - مركز اللغة جامعة أسيوط. • القصصية والتقبلية بين الغربيين والتراث النقدي والبلاغي عند العرب - دراسة لمعيارين من المعايير النصية - مجلة دار العلوم. <p style="text-align: center;"><u>الكتب التدريسية</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • علم البديع نشأته وفنونه. • محاضرات في علم المعاني. • علم البيان نشأته ومباحثه. • محاضرات في النقد الأدبي حتى القرن الرابع الهجري. • محاضرات في اللغة والأدب والنقد. • البلاغة العربية فنون بديعية ومباحث بيانية. 	المؤلفات العلمية:
<ul style="list-style-type: none"> • دورة إعداد المعلم، كلية التربية/ جامعة حلوان، إشراف: أ. د/ القريطي. • دورة معايير الجودة في العملية التدريسية، جامعة حلوان. • دورة نظم الامتحانات وتقويم الطلاب، جامعة حلوان. • دورة التفكير الإبداعي، جامعة حلوان. 	الدورات التدريبية:

<ul style="list-style-type: none"> • دورة النشر العلمي. • دورة الإدارة الجامعية. • دورة تنظيم المؤتمرات العلمية. <p>عضو لجنة الأجهزة والمختبرات، كلية الآداب/ جامعة حلوان، 2015 /2014م.</p>	
	<p>الجوائز العلمية:</p>
	<p>عضوية اللجان والجمعيات العلمية:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • رسالة بعنوان: "الخطاب القرآني لبني إسرائيل دراسة أسلوبية"، مقدمة من الباحث: محمد دسوقي الورداني، إشراف ثان مع الأستاذة الدكتورة/ نادية رمضان النجار. • رسالة بعنوان: "دور البديع في التماسك النصي في شعر صريع الغواني"، مقدمة من الباحثة فاطمة محمود السيد. عضو في لجنة المناقشة. • رسالة بعنوان: "تحولات الأنساق الثقافية في القصيدة العربية في الربع الأخير من القرن العشرين"، مقدمة من الباحث: محمد السنوسي عمر التواتي. عضو في لجنة المناقشة. • رسالة بعنوان: "المرجعية الثقافية للتشبيه والاستعارة في مؤلفات بلاغية مختارة"، مقدمة من الباحثة: داليا أحمد. عضو في لجنة المناقشة. • رسالة بعنوان: "خطاب الصحابة الدعوي في ضوء القرآن والسنة"، مقدمة من الباحث: محمد مهدي عباس النجار. إشراف مشترك. 	<p>الإشراف على رسائل الماجستير والدكتوراه:</p>