

<p>نوال السيد محمد زين الدين</p>	<p>الاسم رباعي:</p>
<p><a href="mailto:Nawal_zainaldein@arts.helwan.edu.eg">Nawal_zainaldein@arts.helwan.edu.eg</a></p>	<p>البريد الإلكتروني:</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• مدرس متفرغ بكلية الآداب جامعة حلوان.</li> <li>• دكتوراه بتقدير ممتاز مع مرتبة الشرف الأولى من كلية الآداب/ جامعة عين شمس عام ٢٠٠١م، عن موضوع " روايات يوسف إدريس دراسة بنيوية توليدية"، بإشراف الأستاذ الدكتور/ عز الدين إسماعيل.</li> <li>• مدرس مساعد بكلية الآداب/جامعة حلوان عام 1996م.</li> <li>• ماجستير بتقدير ممتاز من كلية الآداب/ جامعة عين شمس عام ١٩٩٥م، بعنوان " اللامعقول والزمان والمطلق في مسرح توفيق الحكيم"، إشراف الأستاذ الدكتور/ عز الدين إسماعيل.</li> <li>• مساعد بكلية الآداب/ جامعة حلوان، عام ١٩٩٦م. مدرس أول معيد يعين في قسم اللغة العربية وآدابها بكلية الآداب/ جامعة عين شمس في أكتوبر عام ١٩٦٧م.</li> <li>• الليسانس في اللغة العربية وآدابها عام 1967م من كلية الآداب/ جامعة عين شمس، بتقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف.</li> </ul>	<p>الدرجة العلمية:</p>
<p>المؤلفات:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• روايات يوسف إدريس دراسة بنيوية توليدية، دار قباء للنشر والتوزيع، ٢٠٠٣م.</li> </ul>	<p>المؤلفات العلمية:</p>

• مجموعة مقالات منشورة في مجلة محاور التي تصدرها الجمعية المصرية للنقد الأدبي.

• مجموعة دراسات عن يوسف الشاروني وإحسان عبد القدوس وبعض الأدباء الشبان.

( الأبحاث):

• مؤتمر عز الدين إسماعيل ناقدا الذي أقامته جماعة قراءة للنقد والترجمة والجمعية المصرية للنقد الأدبي بالاشتراك مع المجلس الأعلى للثقافة في 27 / 12 / 2007م.

• المؤتمر العلمي الثالث لقسم اللغة العربية بكلية الآداب جامعة بني سويف، بعنوان: " رواية ما بعد الحداثة"، بحث بعنوان: " ما بعد الحداثة وفن الكولاج: رواية ذات لصنع الله إبراهيم نموذجا"، الفترة من 8، 9 أبريل 2006م.

المؤتمر العلمي الثاني لقسم اللغة العربية بكلية الآداب جامعة القاهرة " فرع بني سويف"، بعنوان: تراثنا القديم/ قراءات جديدة"، بحث بعنوان: " جدلية الارتباط والانفصال بين اللغة والوجود، بيت

الفرزدق: ( وعض زمان يا ابن مروان لم يدع من المال إلامسحنا أو مجلف) نموذجا"، في الفترة من 14: 16 مارس 2005م.

المؤتمر العلمي الأول لقسم اللغة العربية بكلية الآداب /جامعة القاهرة " فرع بني سويف"، بعنوان: " النقد الأدبي واتجاهات التفكير المعاصر"، بحث بعنوان: " مقاربات تطبيقية في ضوء النقد الأدبي المعاصر، شهرزاد توفيق الحكيم نموذجا"، في الفترة من 13: 16 مارس 2004م.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• مؤتمر رشاد رشدي ناقدا الذي أقامته جماعة قراءة للنقد والترجمة بالاشتراك مع المجلس الأعلى للثقافة في عام ٢٠٠٤م.</li> <li>• تقديم دراسة في مكتبة " القاهرة الكبرى عن أول رواية للكاتب الكبير/ يوسف الشاروني، وكانت بعنوان " الغرق في أمسية شارك فيها أ. د/ هيثم الحاج علي، وأدار الأمسية أ. د/ علاء عبدالهادي.</li> <li>• مؤتمر جدلية الذات والآخر الذي عقدته كلية الآداب / جامعة عين شمس بالاشتراك مع الجامعة المغربية عام 1997م.</li> </ul>	
<p style="text-align: center;">الدورات التدريبية</p> <p>1. دورة تدريبية من جامعة حلوان في الفترة من 3: 5 أغسطس ٢٠٠٨م، بعنوان:</p> <p style="text-align: center;"><b>"Quality Standards in Teaching " work shop</b></p> <p>٢. دورة تدريبية من جامعة حلوان في الفترة من 10: ١٢ أغسطس ٢٠٠٨م، بعنوان:</p> <p style="text-align: center;"><b>"Code of Ethics" work shop</b></p> <p>٣. دورة الإبداع والتفكير الابتكاري للمدرب الدكتور علي الحمادي، يوم الأحد ٢٤ محرم 1431هـ من جامعة تبوك ( عمادة شئون الطلاب الملتقى التدريبي الثالث).</p>	<p style="text-align: center;">الدورات التدريبية:</p>

<p>4. دورة كيف تخطط لمستقبلك؟ للمدرب الأستاذ/ عارف السويدي، يوم من جامعة تبوك ( عمادة شئون الطلاب الملتقى التدريبي الثالث).</p>	
<p>1. شهادة شكر وتقدير من جامعة تبوك بالمملكة العربية السعودية ٢٠١٢م. 2. شهادة تقدير من جامعة تبوك/ كلية المجتمع، 1430هـ. 3. شهادة شكر وتقدير من جامعة تبوك بالمملكة العربية السعودية ٢٠١٢م.</p>	<p>الجوائز العلمية:</p>
<p>- عضو عامل في الجمعية المصرية للنقد الأدبي لمؤسسها الأستاذ الدكتور/ عز الدين إسماعيل، وأمين الصندوق بها. - سكرتير مجلة محاور التي تصدر عن الجمعية المصرية للنقد الأدبي في مصر. - عضو عامل في جماعة قراءة للنقد والترجمة والنشر. - البرامج الثقافية في التلفزيون العربي على قناة التعليم العالي والثقافة والقناة الأولى. - البرنامج الثاني في الإذاعة المصرية.</p>	<p>عضوية اللجان والجمعيات العلمية:</p>
<p>1. العمل في دولة الكويت. 2. العمل في المملكة العربية السعودية. 3. المشاركة في تقييم " رسائل الماجستير والدكتوراه" التي يجيزها نادي تبوك الأدبي بالمملكة العربية السعودية للطباعة والنشر العام. 1431هـ.</p>	<p>الإشراف على رسائل الماجستير والدكتوراه:</p>