

الاسم رباعي:	سحر فتحي محمد حجازي
البريد الإلكتروني:	Sahar_hegazy@arts.helwan.edu.eg
الدرجة العلمية:	أستاذ مساعد البلاغة و النقد مدرس مدرس مساعد
المؤلفات العلمية:	<p>1- البعد الاجتماعي في ثنائية الجدة/ الحفيدة في فن السيرة الذاتية - قراءة في أحاديث جدتي و الحفيدة الأولى.</p> <p>2- من جماليات المفردة القرآنية - قراءة لتيار الوعي في القرآن الكريم - المجرمون نموذجا.</p> <p>3 - سيميائية العنوان في مسرح صلاح جاهين للعرائس.</p> <p>4 - الشك و الظن و اليقين في القرآن الكريم دراسة أسلوبية.</p> <p>5 - مادة الظن في القرآن الكريم دراسة سياقية.</p> <p>6 - أثر العطف في التماسك النصي في معلقة عمرو بن كلثوم.</p> <p>7 - دور السياق في نفي الترادف في القرآن الكريم أفاظ يوم القيامة نموذجا.</p> <p>8- ظواهر أسلوبية في السلام على يحيى و عيسى - عليهما السلام - في سورة مريم.</p> <p>9- حجاج مادة الذوق في الخطاب القرآني.</p> <p>10 - السرد القصصي في القرآن الكريم - نبي الله أيوب عليه السلام - نموذجا.</p>

<p>11 - المؤثرات التراثية في قصص الأطفال في النشر العربي الحديث (دراسة نقدية).</p> <p>12- أدب الطفل في العصر الإسلامي اتجاهاته و خصائصه.</p>	
<p>1- دورة إعداد المعلم الجامعي</p> <p>2 - نظم الساعات المعتمدة</p> <p>3 - تصميم و إنتاج المحتوى الرقمي</p> <p>4 - الجوانب المالية و القانونية في الأعمال الجامعية</p> <p>5 - النشر الدولي للبحوث العلمية</p> <p>6 - معايير الجودة في العملية التعليمية</p> <p>7 - تصميم المناهج و توصيف و تقرير البرامج و المقررات</p> <p>8 - نظم الساعات المعتمدة</p> <p>9 - الكتابة العلمية و النشر الدولي</p> <p>10 - دورة التحول الرقمي</p>	<p>الدورات التدريبية:</p>
<p>لا يوجد</p>	<p>الجوائز العلمية:</p>
<p>لا يوجد</p>	<p>عضوية اللجان والجمعيات العلمية:</p>
<p>لا يوجد</p>	<p>الإشراف على رسائل الماجستير والدكتوراه:</p>

