

الإنتاج العلمي لأعضاء قسم اللغة الألمانية

مرفت سعيد عبد الفتاح عبد العليم	الاسم:
13 أبريل 1987	تاريخ الميلاد:
mervat_abdelalim@arts.helwan.edu.eg	رقم الموبايل: الإيميل الأكاديمي:
دكتوراه في اللغة الألمانية وآدابها (2021)	الدرجة العلمية الحالية: سنة الحصول على الدرجة:
مدرس	الدرجة الوظيفية:
ماجستير اللغة الألمانية وآدابها في 2014 / 9 / 22 بتقدير ممتاز من كلية الآداب جامعة حلوان بعنوان صور قهر الشخصيات النسوية في روايتي مالينا لإنجبورج باخمان والرماد المتطاير لمونيكا مارون	تاريخ ومكان الحصول على درجة الماجستير وعنوان رسالة الماجستير:
دكتوراة اللغة الألمانية وآدابها في 2021 / 6 / 3 بمرتبة الرشف الأولى من كلية الآداب جامعة حلوان بعنوان الارتقاء الاجتماعي لشخصيات نسوية مهمشة في مختارات من روايات التكوين المعاصرة	تاريخ ومكان الحصول على درجة الدكتوراه وعنوان رسالة الدكتوراه:
<ul style="list-style-type: none"> - Unterdrückungsformen weiblicher Figuren in Ingeborg Bachmanns <i>Malina</i> und Monika Marons <i>Flugasche</i>, September 2014, Universität Helwan, Magisterarbeit - Über den sozialen Aufstieg marginalisierter weiblicher Figuren in ausgewählten Bildungsromanen der Gegenwart, April 2021, Universität Helwan, Dissertation - Über die verborgene männliche Macht in Emine Sevgi Özdamars <i>Das Leben ist eine Karawanserei</i> und <i>Die Brücke vom Goldenen Horn</i>. In: HERMS. Bd. 38. Oktober 2021 - Die literarische Inszenierung von Mobbing in Angelika Klüssendorfs <i>Das Mädchen</i> (2011). In: Philology 2021. 	قائمة بالإنتاج العلمي (مرتبة بتصاعد زمني):
<ul style="list-style-type: none"> - Colloquium der Gesellschaft für interkulturelle Germanistik „Zwischen Ritual und Tabu – Interaktionsschemata interkultureller Kommunikation und deren Problematisierung in Sprache und Literatur“ in der DAAD Außenstelle in Kairo vom 03. bis zum 07. November 2011 	المؤتمرات التي شاركت فيها

<p>Teilnahme an dem GiG-Forum für junge WissenschaftlerInnen an der Uni. Zadder in Kroatien (10.-11.04.2019)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Fortbildungsseminar „Aktuelle deutschsprachige Literatur für den DaF Unterricht“ im Goethe Institut Kairo 09.- 10. 09. 2011 - Fortbildungsseminar „Literatur zum Anfassen“ im Goethe Institut Kairo - „Literaturdidaktik I&II“ in der DAAD Außenstelle in Kairo - „Anregungen zum Unterrichts- und Seminarentwicklung“ in der DAAD Außenstelle in Kairo - „Binnen-Differenzierung kooperatives Lernen und kommunikative Grammatik Vermittlung“ im Goethe Institut Kairo - „Bühne frei für die Sprache und Theatermethoden im Deutschunterricht “ im Goethe Institut Kairo - „Eine Einführung in die neuere Theorie der Literatur“ in DAAD Kairo - <i>Innovative Fremd- und Zweitsprachenlehre und -forschung</i> an der Universität Helwan in Kooperation mit der Universität Heidelberg - „University Exams and Digital Question Banks“ an der Universität Helwan - „Digitales Lehren und Lernen im Bereich Germanistik“ in DAAD Kairo - „Fachliches und sprachliches Lernen verbinden“ in DAAD Kairo - „Testen und Prüfen im digitalen Wandel“ in DAAD Kairo - Unterrichtsplanung DaF“ in DAAD Kairo - „Berufsorientierte Deutschunterricht“ in DAAD Kairo - Deutsch Lehren Lernen im Goethe Institut Kairo in Kooperation mit dem obersten Rat der Universitäten 	<p>الدورات التدريبية</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Teilnahme an Workshops zu verschiedenen Themen im Rahmen des wissenschaftlichen Aufenthaltes in Köln zwischen den Jahren 2016 und 2018 während des DAAD-GERLS-Stipendiums für Promotion, nämlich „PhD und Project Management“, „Ins Schreiben kommen“, „Disputationstraining“, „Rechtschreibung und Zeichensetzung“, „Mach deine Forschung 	<p>ورش العمل</p>



كلية الآداب
قسم اللغة الألمانية وآدابها

<p>sichtbar“ und „Wissenschaftlicher Stil“</p> <ul style="list-style-type: none">- Köln Alumni Weltweit Summer School Digitalisierung und neue Medien- Köln Alumni Weltweit Summer School Menschen. Rechte. Menschrechte	
	المناصب الإدارية