

نموذج السيرة الذاتية لأعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم
كلية الآداب، جامعة حلوان

محمد محمد مرسى علي	الاسم رباعي:
Mohammed_morsy@arts.helwan.edu.eg	البريد الإلكتروني:
أستاذ مساعد بقسم الآثار والحضارة بكلية الآداب جامعة حلوان منذ يونية 2018م. مدرس بقسم الآثار والحضارة بكلية الآداب جامعة حلوان منذ يونية 2013م. مدرس مساعد بقسم الآثار والحضارة بكلية الآداب جامعة حلوان منذ يونية 2009م. معيد بقسم الآثار والحضارة بكلية الآداب جامعة حلوان منذ مايو 2007م.	الدرجة العلمية:
- الوقف الأهلي الجماعي ودوره في رعاية المساجد والمدارس العثمانية باليونان أواخر القرن 13هـ/ 19م وأوائل القرن 14هـ/ 20م "دراسة حضارية وثائقية"، مجلة كلية الآثار جامعة القاهرة، العدد 27، 2024م، مقبول للنشر. - النقوش الكتابية العثمانية الباقية بالمنشآت الدينية والحربية والتجارية والمدنية بمدينة طرابلس الشام، مجلة كلية الآثار بقنا، جامعة جنوب الوادي، العدد الثامن عشر/ يوليو 2023، مقبول للنشر. - الكتابات المنفذة على نماذج منتقاة من علب المرايا الإيرانية في العصر القاجاري، مجلة كلية الآثار جامعة القاهرة، العدد 26، 2023م. - نشر لالتماس فاطمي محفوظ بدار الكتب المصرية، ضمن بحوث تكريم أ.د/ سعيد مغاوري، دراسات في الوثائق والبردي العربي، المؤسسة الدولية للكتاب، القاهرة، 2023م.	المؤلفات العلمية:

- النقود المتداولة بمدينة طرابلس الشام في العصر العثماني (916-1337هـ/ 1516-1918م) من خلال سجلات المحكمة الشرعية، مجلة مركز المسكوكات الإسلامية، العدد الخامس، 2022م. - الوحدات والعناصر المعمارية والزخرفية بواجهات بعض العماير السكنية بمدينة غمر خلال عصر أسرة محمد على "دراسة أثرية فنية"، مجلة البحوث والدراسات الأثرية، العدد الحادي عشر (سبتمبر 2022م). - دراسة أثرية وثائقية لأحد بيوت القاهرة من القرن الحادي عشر الهجري/ السابع عشر الميلادي مجلة وقائع تاريخية، العدد (35)، العدد الأول، يوليو 2021م. - دراسة لمجموعة شواهد قبور تركية بجبانة زال محمود باشا بمنطقة أيوب بإسطنبول "دراسة أثرية فنية"، مجلة الاتحاد العام للآثارين العرب، المجلد الثاني والعشرون- العدد الأول، يناير 2020م. - ظاهرة الكتابات المشعة بعماير مدينة القاهرة في العصر المملوكي 648-923هـ/ 1250-1517م، مجلة البحوث والدراسات الأثرية، العدد الرابع، مارس 2019م. - دراسة لمجموعة من شواهد القبور بجبانة باب الرمل بمدينة طرابلس الشام في القرن التاسع عشر الميلادي، المؤتمر العشرين للاتحاد العام للآثارين العرب، القاهرة، 2017م. - نصوص الإنشاء والتجديد بالعماير الدينية بمدينة طرابلس الشام في العصر العثماني، مجلة أبجديات، العدد الثاني عشر، 2017م. - تأثيرات إيرانية وتركية على عمارة مدينة طرابلس الشام في العصر المملوكي، مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية، العدد السابع، يوليو 2017م.	
---	--

- إدارة الأملاك الزراعية على ضوء خطاب غير منشور بدار الكتب المصرية، أعمال المؤتمر الدولي السابع لمركز الدراسات البردية والنقوش، المجلد الثاني، 2016م. - نظر المظالم منذ بداية العصر الإسلامي حتى نهاية العصر المملوكي في ضوء البرديات العربية، مجلة مركز الدراسات البردية والنقوش، المجلد الثالث والثلاثون، 2016م. - الأسبلة العثمانية بمدينة طرابلس الشام والنصوص المسجلة عليها، المجلة المصرية للآثار الإسلامية (مشكاة)، العدد السادس، 2013م، مقبول للنشر.	
- المشاركة في ورشة عمل بعنوان "التوثيق الرقمي للنقوش: الحرف العربي من النقش إلى الرقمنة" في الفترة من 16 - 18 مايو 2023م، بمركز دراسات الخطوط، مكتبة الإسكندرية. - المشاركة في ورشة عمل بعنوان " Maritime Cultural Heritage Education " في الفترة 22 - 24 فبراير 2022م، بمركز الآثار البحرية والتراث الثقافي الغارق بجامعة الإسكندرية. - المشاركة في ورشة عمل بعنوان " The implementation of ICT documentation techniques for Heritage education purposes " في الفترة من 27 مارس - 2 أبريل 2022م بمقر الجمعية اليونانية بالإسكندرية. - المشاركة في الندوة الدولية الافتراضية "الخط العربي فن / علم/ حضارة" والتي عقدت يومي 10 و 11 أكتوبر 2021م بواسطة آيكوم الامارات والتعاون مع الأيكوم العربي. - المشاركة في دورة تدريبية بعنوان (الأخطاء اللغوية الشائعة في البحوث العلمية) في الفترة من: (12-13/10/2021م) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان. - المشاركة في دورة تدريبية بعنوان (مهارات الاتصال الفعال) في الفترة من: (14-15/3/2021م) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان.	الدورات التدريبية:

- المشاركة كمنظم ومراجع ومحضر للتوصيات في فعاليات ندوة "التراث في العالم العربي" والتي عقدت تحت عنوان (واقع التراث وآفاقه المستقبلية)، والذي نظن بواسطة تجمع تراثنا للباحثين المتخصصين في التراث يوم 12 فبراير 2021م.
- المشاركة في محاضرة علمية بعنوان "إدارة وتبادل الأوراق البحثية باستخدام برنامج Mendeley" والمنعقدة عبر منصة زووم بتاريخ 1 فبراير 2021م، بتنظيم من منصة الباحثين والأكاديميين - إيفاد.
- المشاركة في محاضرة علمية بعنوان "نظرية الاستقبال - رؤية ومنهجاً" والمنعقدة عبر منصة زووم بتاريخ 29 يناير 2021م، بتنظيم من منصة الباحثين والأكاديميين - إيفاد.
- المشاركة في دورة تدريبية بعنوان (إنشاء وتشغيل بنوك الأسئلة) وذلك يومي الاثنين والثلاثاء 15-16 يونيو 2020م، بمركز القياس والتقويم الطلابي بجامعة حلوان.
- المشاركة في دورة تدريبية بعنوان (إدارة الفريق البحثي) في الفترة من: (26-27/2/2020م) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان.
- المشاركة في دورة تدريبية بعنوان "أساسيات البحث العلمي لمرحلة التعليم الجامعي ودور الجانب التطبيقي في واقعية الدراسات الإنسانية المعاصرة" ضمن فاعليات الموسم العلمي الدولي السادس للمؤتمرات والندوات وورش العمل والبرامج التدريبية لجامعة سوهاج، مقر انعقاد البرنامج القاهرة يومي 17-18 ابريل 2019م.
- المشاركة في الموسم العلمي الدولي السادس للمؤتمرات والندوات وورش العمل والبرامج التدريبية لجامعة سوهاج، مقر انعقاد البرنامج القاهرة يومي 17-18 ابريل 2019م.
- المشاركة في ورشة عمل بعنوان "النقوش الشمودية - النبطية - الصفوية - الآرامية" كيف تقرأ بهذه اللغات، والتي عقدت بمركز الدراسات البردية والنقوش - جامعة عين شمس، في الفترة 17-18/ فبراير 2019م.

- المشاركة في دورة تدريبية بعنوان (التحليل الإحصائي) بمركز ضمان الجودة بجامعة حلوان، وذلك يوم الثلاثاء الموافق 1/1/2019م. - المشاركة في دورة تدريبية بعنوان (الإحصاء التطبيقي) في الفترة من: (16-17/12/2018م) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة حلوان. - المشاركة في الدورة الثامنة للورشة التدريبية لقراءة وتحليل الوثائق في الفترة من 20 أكتوبر إلى 1 ديسمبر 2018، بالمعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية. - المشاركة في ورشة العمل التي نظمها المعهد الفرنسي للآثار الشرقية يوم 7 مايو 2012 بعنوان: "منهجية البحث والنشر العلمي". - المشاركة في ورشة العمل التي نظمها المعهد الفرنسي للآثار الشرقية يوم 19 أبريل 2011 بعنوان: "منهجية البحث والنشر العلمي". - المشاركة في أعمال الدورة التدريبية الأولى حول مناهج تحقيق النشرات النقدية للنصوص وقواعدها، المنعقدة في الفترة بين 12-17 رجب 1433هـ الموافق 2-7 يونيو 2012م بالتعاون بين مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ومركز تحقيق النصوص بالأزهر الشريف.	
لا يوجد	الجوائز العلمية:
• عضو الاتحاد العام للآثاريين العرب. • عضو بالجمعية الدولية لعلوم البردي العربي The International Society for Arabic Papyrology. • عضو بالجمعية الدولية للحضارة والفنون الإسلامية.	عضوية اللجان والجمعيات العلمية:

الإشراف على رسائل الماجستير والدكتوراه:

- الإشراف على رسالة الدكتوراة للباحثة/ وفاء إبراهيم محمود، بعنوان "مؤشرات الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية لدلتا النيل في ضوء أوراق البردي العربي منذ القرن الأول إلى الثالث الهجري" (دراسة وثائقية تحليلية)، بكلية السياحة والفنادق - جامعة المنيا.
- الإشراف على رسالة الماجستير للباحثة/ ايناس عزت محي الدين، بعنوان "دراسة لعقود بيع المنازل المسجلة على الرق والبردي والكاغد في مصر حتى نهاية العصر الفاطمي" دراسة أثرية حضارية " بكلية الآداب جامعة أسيوط.
- الإشراف على رسالة الماجستير للباحثة/ سما محسن الصاوي، بعنوان "دراسة لفون المصحف الشريف خلال القرون (12/10هـ- 18/16م) في ضوء مکتبات المخطوطات بتركيا "دراسة اثارية فنية مقارنة"، كلية الآداب جامعة حلوان.
- الإشراف على رسالة الماجستير للباحثة/ رانيا عبد الحكيم احمد، بعنوان "المساجد التاريخية المتدهورة في عواصم مصر من الفتح العربي وحتى نهاية دولة المماليك (20- 923هـ) (642- 1517م) دراسة في الجغرافية التاريخية باستخدام نظم المعلومات الجغرافية، بقسم الجغرافيا ونظم المعلومات، كلية الآداب جامعة حلوان.
- الإشراف على رسالة الدكتوراة للباحثة/ داليا حسن نعيم، بعنوان "دراسة للأعمال الفنية للخطاطين الأتراك بتركيا خلال الفترة (9- 13هـ/ 15-19م) بكلية الآداب جامعة الوادي الجديد.
- الإشراف على رسالة الماجستير للباحثة/ ايناس عزت محي الدين، بعنوان "دراسة الالتماسات والشكاوى على أوراق البردي العربي في القرون الثلاثة الأولى للهجرة" بكلية الآداب جامعة حلوان، 2022م.
- الإشراف على رسالة الدكتوراة للباحث/ كريم كمال هلال، بعنوان "عمارة المدارس الإسلامية الباقية بمدينة خيوة الأثرية بجمهورية أوزبكستان دراسة آثاره معمارية" بكلية الآداب جامعة حلوان، 2020م.

- الإشراف على رسالة الدكتوراة للباحث/ محمد ثابت أحمد، بعنوان "المنشآت المدنية والتعليمية بحي محرم بك بمدينة الإسكندرية في عصر أسرة محمد على دراسة أثرية معمارية" بكلية الآداب جامعة حلوان، 2019م. - الإشراف على رسالة الماجستير للباحثة/ داليا حسن نعيم، بعنوان "الكتابات الأثرية بمساجد مدينة أدرنه بتركيا في العصر العثماني"، بكلية الآداب جامعة حلوان، 2017م.	
--	--